



Deutscher Fernsehpreis 2026 zeichnet herausragende Leistungen aus und macht Programmmachern Mut

Am Mittwochabend wurde zum 27. Mal der Deutsche Fernsehpreis verliehen – erstmalig im Confex-Center Köln. In insgesamt 29 Kategorien gingen die Preise an die herausragenden Leistungen des Fernsehjahres 2025/26. Den Ehrenpreis erhielt der Journalist und Moderator Peter Kloeppel. Als turnusgemäß federführender Sender übertrug RTL die von Barbara Schöneberger moderierte Gala in der Primetime.

Köln, 9. September 2026 – Im Vorfeld des Deutschen Fernsehpreises 2026 konstatierte der Jury-Vorsitzende **Stephan Lamby**, dass die Gesellschaft gerade in eine neue Phase eintrete. Dabei betonte der Journalist und Produzent, dass sich die wachsenden gesellschaftlichen Spannungen auch im Fernsehprogramm widerspiegeln. Schon am Vorabend wurden bei der „Nacht der Kreativen“ Autoren, Regisseure, Kameraleute, Editoren, Musiker und Ausstatter geehrt und für ihre Arbeiten ausgezeichnet.

„Wir sehen, dass die Branche unter wachsendem Druck steht. Umso mehr hat die Jury sich gefreut, zu wie viel Exzellenz sie weiterhin in der Lage ist. Und besonders haben wir uns gefreut, wenn Kreative neue Wege beschritten haben“, so **Stephan Lamby**, der in diesem Jahr erstmals den Jury-Vorsitz innehatte. „Unsere Preisentscheidungen sollen herausragende Leistungen belohnen und allen Programmmachern Mut machen.“ Zur Juryarbeit sagte **Lamby**: „Großes Kompliment an meine engagierten und fachkundigen Kolleginnen und Kollegen der Jury! Nach unzähligen Sichtungen und vielen intensiven Diskussionen sind wir am Ende zu einhelligen Entscheidungen gekommen.“ Die Jury hatte zuvor den Beobachtungszeitraum vom 1. Juli 2025 bis zum 30. Juni 2026 begutachtet.

Den Ehrenpreis der Stifter erhielt in diesem Jahr der Journalist und langjährige „RTL aktuell“-Anchor Man **Peter Kloeppel**. Der Förderpreis des Deutschen Fernsehpreises ging an das junge Protagonisten-Ensemble der Serie „Chabos“: **Nico Marischka, Jonathan Kriener, Arseni Bultmann und Loran Alhasan**.

Unter der turnusgemäßen Federführung von RTL wurden die Preise am Mittwochabend im Rahmen einer ab 20:15 Uhr übertragenen großen TV-Gala im Confex-Center Köln verliehen. Moderatorin war **Barbara Schöneberger**. Stifter des Deutschen Fernsehpreises sind **RTL, ZDF, SAT.1, ARD und MagentaTV (Deutsche Telekom)**. Als Partner des Deutschen Fernsehpreises treten die Streaming-Anbieter **Disney+, Netflix und Prime Video** in Erscheinung. Als Sponsoren kommen das Land **Nordrhein-Westfalen**, die **Stadt Köln** sowie die **Film- und Medienstiftung NRW** hinzu.

Der Deutsche Fernsehpreis
Ständiges Sekretariat
Im Mediapark 1
50670 Köln
info@deutscher-fernsehpreis.de
www.deutscher-fernsehpreis.de
Instagram:
[der_deutsche_fernsehpreis](https://www.instagram.com/der_deutsche_fernsehpreis)

Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit
Tel.: 0221-454 3032
presse@deutscher-fernsehpreis.de

Kontakt Agentur
Position Public Relations
Sylvia Klebsattel
Tel. 0221-931 806-61
sylvia.klebsattel@kick-media.de

Kontakt
RTL Kommunikation
Kerstin Jaumann
Tel: 0221-456-74206
kerstin.jaumann@rtl.de



Die Auszeichnungen 2026 im Überblick

FIKTION

Bester Fernsehfilm/Mehrteiler

- **Olivia** (ZDF/Florida Film)

Beste Drama-Serie

- **Hundertdreizehn** (ARD/Degeto/ORF/WDR/Windlight Pictures/Satel Film)

Beste Comedy-Serie

- **Chabos** (ZDFneo/BBC Studios)

Beste Schauspielerin

- **Karin Hanczewski** für **Call My Agent Berlin** (Disney+/Friday Film/Wild Brunch Germany)

Bester Schauspieler

- **Tom Schilling** für **Achtsam Morden** (Netflix/Constantin Film)

Beste Regie Fiktion

- **Bettina Oberli** für **naked** (ARD/WDR/Fandango Film TV)

Bestes Buch Fiktion

- **Rolf Basedow, Nicole Armbruster, Gabriela Sperl** für **Die Nichte des Polizisten** (ARD/SWR/NDR/W&B Television/EPO-Film)

Beste Kamera Fiktion

- **Theo Bierkens** für **Sturm kommt auf** (ZDF/ORF/Claussen+Putz Filmproduktion/Film AG)

Beste Montage Fiktion

- **Anna Nekarda** für **Die Nichte des Polizisten** (ARD/SWR/NDR/W&B Television/EPO-Film)

Beste Musik Fiktion

- **Stefan Will, Robert Henke** für **Crooks** (Netflix/Wiedemann & Berg Film) und **Banksters** (HBO Max/W&B Television)

Beste Ausstattung Fiktion

- **Matthias Müsse** (Szenenbild), **Pierre-Yves Gayraud** (Kostümbild) für **Die Nibelungen – Kampf der Königreiche** (RTL+/Constantin Film/Wilma Film)

UNTERHALTUNG

Beste Unterhaltung Show

- **Wer weiß wie wann was war?** (RTL/Raab Entertainment)

Beste Comedy/Late Night

- **heute-show extra: Next Stop Köster** (ZDF/Prime Productions)

Bestes Factual Entertainment

- **Roadtrip Australien – Drei Spitzenköche auf vier Rädern** (Kabel Eins/south&browse)

Beste Unterhaltung Reality

- **Werwölfe – Das Spiel von List und Täuschung** (ARD/BR/SWR/WDR/ITV Studios Germany)

Der Deutsche Fernsehpreis

Ständiges Sekretariat
Im Mediapark 1
50670 Köln

info@deutscher-fernsehpreis.de
www.deutscher-fernsehpreis.de

Instagram:
[der_deutsche_fernsehpreis](https://www.instagram.com/der_deutsche_fernsehpreis)

Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit
Tel.: 0221-454 3032
presse@deutscher-fernsehpreis.de

Kontakt Agentur
Position Public Relations
Sylvia Klebsattel
Tel. 0221-931 806-61
sylvia.klebsattel@kick-media.de

Kontakt
RTL Kommunikation
Kerstin Jaumann
Tel: 0221-456-74206
kerstin.jaumann@rtl.de

**Beste Moderation/Einzelleistung Unterhaltung**

- **Laura Wontorra** für **Deutschland sucht den Superstar** (RTL/UFA Show & Factual)

Beste Regie Unterhaltung

- **Carsten Seibt** für **Silvester-Schlagerboom 2026 live – Die Wunderlichtershow** (ARD/Jürgens TV)

Bestes Buch Unterhaltung

- **Christian Ehring, Dietmar Jacobs** für **extra 3 vom 23.10.2025 – Streit ums Stadtbild: Merz poltert** (ARD/NDR)

Beste Ausstattung Unterhaltung

- **Katia Convents (Kostüm), Paola von Griesheim (Requisite)** für **Let's Dance** (RTL/Seapoint Productions)

INFORMATION**Beste Information**

- **Markus Lanz** (ZDF/Mhoch2/Fernsehmacher)

Bestes Infotainment

- **Terra Xplore mit Leon Windscheid** (ZDF/Doclights)

Beste Dokumentation/Reportage

- **Joko & Klaas LIVE – #dontlookaway** (ProSieben/Florida Entertainment)

Beste Doku-Serie

- **Mesut Özil – Zu Gast bei Freunden** (ZDF/Flare Film)

Beste Moderation/Einzelleistung Information

- **Ibrahim Naber** für **Ukraine-Berichterstattung** (WELT)

Beste Kamera Information/Dokumentation

- **Eike Köhler, Kim Kristin Mauch, Björn Kurtenbach** für **Minentaucher – Der harte Weg in die Elite der Bundeswehr** (ARD/NDR)

Beste Montage Information/Dokumentation

- **Xenja Kupin** für **Rise & Fall of 1860 München** (ARD/BR)

Beste Sportsendung

- **WM-Berichterstattung 2026** (MagentaTV/ThinXpool)

FÖRDERPREIS

Das junge Ensemble von „Chabos“: Nico Marischka, Jonathan Kriener, Arsseni Bultmann, Loran Alhasan (ZDFneo/BBC Studios)

EHRENPREIS DER STIFTER

Peter Kloeppel

Der Deutsche Fernsehpreis

Ständiges Sekretariat

Im Mediapark 1

50670 Köln

[info@deutscher-](mailto:info@deutscher-fernsehpreis.de)

fernsehpreis.de

[www.deutscher-](http://www.deutscher-fernsehpreis.de)

fernsehpreis.de

Instagram:

[der_deutsche_fernsehpreis](https://www.instagram.com/der_deutsche_fernsehpreis)

Presse- und

Öffentlichkeitsarbeit

Tel.: 0221-454 3032

[presse@deutscher-](mailto:presse@deutscher-fernsehpreis.de)

fernsehpreis.de

Kontakt Agentur

Position Public Relations

Sylvia Klebsattel

Tel. 0221-931 806-61

[sylvia.klebsattel@kick-](mailto:sylvia.klebsattel@kick-media.de)

media.de

Kontakt

RTL Kommunikation

Kerstin Jaumann

Tel: 0221-456-74206

kerstin.jaumann@rtl.de



ZUR STATISTIK

Der Deutsche Fernsehpreis 2026 wurde am 8. und 9. September in insgesamt 29 Kategorien vergeben. Dabei gingen 9 Auszeichnungen an die ARD, 8 Auszeichnungen an das ZDF, 4 Auszeichnungen an RTL Deutschland, je 2 Auszeichnungen an ProSiebenSat.1 und Netflix sowie je eine Auszeichnung an MagentaTV, Disney+, HBO Max und WELT.

Noch bis zum 16. September können MagentaTV-Kunden ohne Zusatzkosten viele der nominierten TV- und Streaming-Highlights kennenlernen – bei Serien jeweils die erste Folge. Das Besondere: Auch für alle Interessierten sind die Inhalte auf www.magenta.tv/dfp2026 kostenlos und ohne Anmeldung direkt abrufbar.

Jury

Der unabhängigen Fachjury des Deutschen Fernsehpreises unter der Leitung von **Stephan Lamby** gehören in diesem Jahr an: der Produzent **Meikel Giersemehl** (geschäftsführender Gesellschafter MoveMe), **Daniel Guhl** (Lead MagentaTV+), **Florian Hellenkamp** (Bereichsleiter Strateg. Programmplanung von RTL, RTL+ und VOX), **Hanna Huge** (Co-Gründerin und Product Lead Serienjunkies.de), die Moderatorin, Schriftstellerin und Anwältin **Laura Karasek**, der Medienjournalist **Alexander Krei** (DWDL.de), die Produzentin **Ulrike Leibfried** (Geschäftsführerin Area 46), **Natalie Müller-Elmau** (ZDF-Bereichsleiterin Genremanagement Kultur, Wissenschaft und Partner & 3sat-Senderchefin), die Schauspielerin **Valerie Niehaus**, die Journalistin **Isabel Schayani** (WDR) und **Bernhard Sonnleitner** (Vice Pres. Int. Scouting&Trends, Seven.One Entertainment Group).

Weitere Informationen zum Deutschen Fernsehpreis

Den Kreis der Stifter des Deutschen Fernsehpreises bilden die Intendant:innen bzw. Geschäftsführer:innen der beteiligten Programmanbieter: **Inga Leschek**, Chief Content Officer RTL Deutschland und diesjährige Vorsitzende, **Dr. Nobert Himmler**, Intendant des ZDF, **Henrik Pabst**, Chief Content Officer der ProSiebenSat.1 Gruppe und Geschäftsführer der Seven.One Entertainment Group, **Dr. Katrin Vernau**, Intendantin des WDR für die ARD, und **Arnim Butzen**, Senior Vice President TV & Entertainment der Telekom Deutschland. Partner des Deutschen Fernsehpreises sind die Streaming-Anbieter **Disney+**, **Netflix** und **Prime Video**. Als Sponsoren sind das Land **Nordrhein-Westfalen**, die **Stadt Köln** sowie die **Film- und Medienstiftung NRW** dabei.

Im Beirat arbeiten **Jan Peter Lacher**, Senior Advisor to the CEO, RTL Group (Vorsitz 2026), **Dr. Florian Kumb**, Direktor Audience beim ZDF, **Arne Neumann**, Senior Vice President Windowing, ProSiebenSat.1, **Karin Kuhn**, Leiterin Programmbereich Unterhaltung, Familie und Kinder beim WDR, sowie **Dorothea Jacob**, Vice President Proposition & Content MagentaTV der Telekom Deutschland.

Träger des Preises ist die Deutsche Fernsehpreis GmbH unter der Geschäftsführung von **Dirk Jander** (WDR). Produziert werden die „Nacht der Kreativen“ und die TV-Gala von **Riverside Entertainment**. Die Gesamtkoordination und die Betreuung der Juryarbeit liegt beim **Ständigen Sekretariat** unter der Leitung von **Petra Müller**.

Weitere Informationen zum Deutschen Fernsehpreis gibt es unter www.deutscher-fernsehpreis.de.

Der Deutsche Fernsehpreis

Ständiges Sekretariat
Im Mediapark 1
50670 Köln

info@deutscher-fernsehpreis.de
www.deutscher-fernsehpreis.de

Instagram:
[der_deutsche_fernsehpreis](https://www.instagram.com/der_deutsche_fernsehpreis)

Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit
Tel.: 0221-454 3032
presse@deutscher-fernsehpreis.de

Kontakt Agentur
Position Public Relations
Sylvia Klebsattel
Tel. 0221-931 806-61
sylvia.klebsattel@kick-media.de

Kontakt
RTL Kommunikation
Kerstin Jaumann
Tel: 0221-456-74206
kerstin.jaumann@rtl.de