



DER DEUTSCHE FERNSEHPREIS

## Die Nominierungen 2002

Die Jury nominiert und entscheidet im Jahr 2002 in folgenden Kategorien:

1. **Fernsehereignis des Jahres**
2. **Bester Fernsehfilm/Mehrteiler**
3. **Beste Serie**
4. **Beste Dokumentation**
5. **Beste Reportage**
6. **Beste Informationssendung/Beste Moderation Information**
7. **Beste Unterhaltungssendung/Beste Moderation Unterhaltung**
8. **Beste tägliche Sendung**
9. **Beste Comedy**
10. **Beste Sportsendung**
  
11. **Beste Regie Fernsehfilm/Mehrteiler**
12. **Bestes Buch Fernsehfilm/Mehrteiler**
13. **Bester Schauspieler Hauptrolle Fernsehfilm/Mehrteiler**
14. **Beste Schauspielerin Hauptrolle Fernsehfilm/Mehrteiler**
15. **Bester Schauspieler Serie**
16. **Beste Schauspielerin Serie**
17. **Bester Schauspieler Nebenrolle**
18. **Beste Schauspielerin Nebenrolle**
19. **Beste Kamera**
20. **Bester Schnitt**
21. **Beste Musik**
22. **Beste Ausstattung (Szenenbild/Kostümbild)**
- 23./24. **Zwei Förderpreise**

**Nominierungszeitraum: 1. September 2001 - 31. August 2002**  
**Nominierte Titel und Personen in alphabetischer Reihenfolge**

## WERKKATEGORIEN

### FERNSEHEREIGNIS DES JAHRES

**Die Manns – Ein Jahrhundertroman** (ARD/WDR/NDR/BR/ARTE/ORF/SRG/Bavaria Film GmbH)

### Bester Fernsehfilm/Mehrteiler:

**Rette Deine Haut!** (ZDF/Network Movie)

**Der Tanz mit dem Teufel** (SAT.1/teamWorx)

**Toter Mann** (ZDF/ARTE/teamWorx)

### Beste Serie:

**Berlin, Berlin** (ARD/RB/Degeto/Metropol)

**Edel & Starck** (SAT.1/PHOENIX Film)

**Mein Leben & ich** (RTL/Columbia TriStar)

### Beste Dokumentation:

**Der Engel und der General** von Petra Nagel und Annette Zinkant (WDR)

**Das rote Quadrat: Drei Kugeln und ein totes Kind - Wer erschoss Mohammed Al-Dura?** von Esther Schapira (ARD/HR)

**die story: Gipfelstürmer - Die blutigen Tage von Genua** von Maria-Rosa Bobbi und Michael Busse (ARD/WDR/Michael Busse Filmproduktion)

### Beste Reportage:

**Die Immobilienfalle - Wie eine Bank ihre Kunden ausplünderte** von Michael Holthus und Hans-Michael Kassel (ARD/NDR/SWR)

**Menschen-Poker - Neue Wahrheiten über die Arbeitslosigkeit** von Günter Ederer (HR/Phoenix/Welt und Wirtschaft Filmproduktion Günter Ederer)

**Russische Treibjagd - Das Ende einer Reporterin** von Udo Lielischkies (ARD/WDR)

### Beste Informationssendung/Beste Moderation Information:

**heute journal** mit **Marietta Slomka** (ZDF, Redaktionsleitung: Wolf von Lojewski)

**RTL Aktuell** mit **Peter Klooppel** (RTL, Redaktionsleitung: Hans Mahr, Michael Wulff)

**Das TV-Duell** mit **Sabine Christiansen und Maybrit Illner** (ARD/ZDF, Redaktionsleitung: Nikolaus Brender (ZDF), Hartmann von der Tann (ARD))

### Beste Unterhaltungssendung/Beste Moderation Unterhaltung:

**Die 80er Show** mit **Oliver Geissen** (RTL/I&U Information & Unterhaltung)

**Blondes Gift** mit **Barbara Schöneberger** (WDR/Sun-TV/Entertainment Factory)

**Der große IQ-Test** mit **Günther Jauch** (RTL/ENDEMOL Entertainment)

### Beste tägliche Sendung:

**Das Quiz** mit **Jörg Pilawa** (ARD/NDR/Grundy Light Entertainment/White-Balance)

**Richterin Barbara Salesch** (SAT.1/Filmpool)

**Zwei bei Kallwass** (SAT.1/Filmpool)

**Beste Comedy:****Blind Date 2 - Taxi nach Schweinau** mit **Olli Dittrich** und **Anke Engelke**

(ZDF/quantum/Angenehme Unterhaltung)

**Die "headnut.tv" - Interviews** von **Erkan Maria Moosleitner** und **Stefan Lust**

(ProSieben/headnut industries/Hofmann &amp; Voges Entertainment)

**Ladykracher** mit **Anke Engelke** (SAT.1/Ladykracher-Produktion)**Beste Sportsendung:****Fußball-WM 2002: Marcel Reif** für seine Kommentare (Premiere)**Leichtathletik EM 2002** (ARD/BR/ZDF)**Tour de France 2002** und **Olympische Winterspiele 2002: Jana Thiel** für ihre Moderationen und Live-Reportagen (ZDF)**PERSONENKATEGORIEN****Beste Regie Fernsehfilm/Mehrteiler:****Peter Keglevic** für **Der Tanz mit dem Teufel** (SAT.1/teamWorx)**Christian Petzold** für **Toter Mann** (ZDF/ ARTE/ teamWorx)**Marc Rothemund** für **Die Hoffnung stirbt zuletzt** (ARD/NDR/TV 60)**Bestes Buch Fernsehfilm/Mehrteiler:****Alexander Adolph** für **Unter Verdacht - Verdecktes Spiel** (ZDF/ARTE/Pro GmbH)**Norbert Eberlein** für **Doppelter Einsatz - Der Mörder in Dir** (RTL/Studio Hamburg)**Beate Langmaack** für **Hat er Arbeit?** (ZDF/ARTE/Allmedia)**Bester Schauspieler Hauptrolle Fernsehfilm:****André Hennicke** für **Toter Mann** (ZDF/ ARTE/ teamWorx)**Wotan Wilke Möhring** für **Hat er Arbeit?** (ZDF/ARTE/Allmedia) und **Liebe und Verrat** (ZDF/Modern Media)**Hilmar Thate** für **Operation Rubikon** (ProSieben/Provobis/Filmtime Entertainment)**Beste Schauspielerin Hauptrolle Fernsehfilm:****Monica Bleibtreu** für **Verlorenes Land** (ARD/BR/HR/ARTE/ndf)**Nina Hoss** für **Toter Mann** (ZDF/ARTE/teamWorx)**Anneke Kim Sarnau** für **Ende der Saison** (ARD/BR/teamWorx) und **Die Hoffnung stirbt zuletzt** (ARD/NDR/TV 60)**Bester Schauspieler Serie:****Tom Gerhardt** für **Hausmeister Krause - Ordnung muss sein** (SAT.1/Constantin Film/Synergy Film)**Christoph M. Ohrt** für **Edel & Starck** (SAT.1/PHOENIX Film)**Gottfried Vollmer** für **Mein Leben & ich** (RTL/Columbia TriStar)**Beste Schauspieler Serie:****Wolke Hegenbarth** für **Mein Leben & ich** (RTL/Columbia TriStar)**Rebecca Immanuel** für **Edel & Starck** (SAT.1/PHOENIX Film)**Felicitas Woll** für **Berlin, Berlin** (ARD/RB/Degeto/Metropol)

**Bester Schauspieler Nebenrolle:****Martin Feifel** für **Operation Rubikon** (ProSieben/Provobis/Filmtime Entertainment)**Rudolf Krause** für **Unter Verdacht - Verdecktes Spiel** (ZDF/ARTE/Pro GmbH)**Jürgen Schornagel** für **Doppelter Einsatz - Der Mörder in Dir** (RTL/Studio Hamburg)**Beste Schauspielerin Nebenrolle:****Nadeshda Brennicke** für **Polizeiruf 110 - Silikon Walli** (ARD/BR/Hofmann & Voges)**Renate Krößner** für **Der König vom Block** (ARD/BR/Hager Moss) und **Geliebte Diebin** (ProSieben/Cinemakers)**Petra Zieser** für **Kolle - Ein Leben für Liebe und Sex** (ARD/WDR/Cologne Film)**Beste Kamera:****Rudolf Blahacek** für **Späte Rache** (ZDF/ARTE/Network Movie) und **Wer liebt, hat Recht** (ZDF/ARTE/Moovie the art of entertainment/KirchMedia)**Holly Fink** für **Schleudertrauma** (ARD/SWR/BR/ARTE/teamWorx) und **Verbotene Küsse** (ZDF/Network Movie/ Objectiv Film) und **Hat er Arbeit?** (ZDF/ARTE/Allmedia)**Hans Fromm** für **Toter Mann** (ZDF/ARTE/teamWorx)**Bester Schnitt:****Mona Bräuer** für **Die Nacht, in der ganz ehrlich überhaupt niemand Sex hatte** (ProSieben/Filmpool)**Petra Heymann** für **Berlin, Berlin** (ARD/RB/Degeto/Metropol) und **Wer liebt, hat Recht** (ZDF/ARTE/Moovie the art of entertainment/KirchMedia)**Angelika Sengbusch** für **Die Sitte – Kaltes Blut** (RTL/Filmpool)**Beste Musik:****Andreas Schäfer** für **Verbotene Küsse** (ZDF/Network Movie/Objectiv Film)**Andreas Schilling** für **Kolle - Ein Leben für Liebe und Sex** (ARD/WDR/Cologne Film)**Frank Wulff, Stefan Wulff und Hinrich Dageför** für **Rette Deine Haut!** (ZDF/Network Movie)**Beste Ausstattung (Szenenbild/Kostümbild):****Florian Haarmann** (Szenenbild) und **Anette Schröder** (Kostümbild) für **Pest - Die Rückkehr** (RTL/Zeitsprung)**Monika Nix** (Szenenbild) und **Susanne Witt** (Kostümbild) für **Hat er Arbeit?** (ZDF/ARTE/Allmedia)**Martin Schreiber** (Szenenbild) und **Ulrike Schütte** (Kostümbild) für **Der Tanz mit dem Teufel** (SAT.1/teamWorx)**Förderpreis (Gesetzter Preis): Entscheidung am Tag der Preisverleihung/Sperrfrist 6.10.2002****Besondere Ehrung der Stifter: Bekanntgabe eine Woche vor der Verleihung des Fernsehpreises**